

Добрушская бумажная фабрика «Герой труда»
Газета издаётся с 1924 года

Проект «ДК»

БУМАЖНИК

№74-75

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

Оценка качества
на национальном уровнеФилиал «Добрушская бумажная фабрика «Герой труда»
ОАО «Управляющая компания холдинга «Белорусские обои» –
в числе лидеров по итогам республиканского конкурса**В номинации «Продукция производственно-технического назначения» лучшим товаром признано полотно целлюлозное, произведенное на Добрушской бумажной фабрике. Этот материал отличается высокой прочностью, экологичностью и соответствует строгим стандартам отрасли.**

Награду получили в второй филиал ОАО «Управляющая компания холдинга «Белорусские обои» – «Гомельобои». В номинации «Промышленные товары для населения и из-



делия народных промыслов» в числе победителей отмечены обои виниловые на флизелиновой основе от филиала «Гомельобои». Продукция вы-

деляется эстетикой, долговечностью и удобством применения, что делает ее популярной среди потребителей.

Как отметил генеральный директор ОАО «Управляющая компания холдинга «Белорусские обои» Александр Коляда, конкурс «Лучшие товары Республики Беларусь» проводится ежегодно для продвижения высококачественной отечественной продукции. И получить награду такого уровня – это успех и престиж как для филиалов холдинга, так и для отрасли в целом.

КРАСИВЫЙ ФАКТ

Сила, талант и вдохновение

Почти треть коллектива Добрушской бумажной фабрики – представительницы прекрасной половины человечества



В управлении бухгалтерского учета и отчетности трудятся замечательные специалисты и прекрасные женщины

Женский труд давно перестал восприниматься исключительно как домашний или вспомогательный.

Сегодня женщины занимают важные должности практически во всех сферах деятельности предприятий, демонстрируя свою способность эффективно решать производственные задачи и успешно справляться с обязанностями любой сложности.

На фабрике «Герой труда» немало примеров успешной карьеры представительниц прекрасного пола. Например, среди инженеров-технологов или руководителей подраз-

В коллективе с численностью работников 1398 человек трудится 506 женщин.

делений нередко встречаются именно женщины. Способности анализировать ситуацию, принимать взвешенные решения и проявлять инициативу делают их незаменимыми членами команды. В коллективе с численностью работников 1398 чело-

век трудится 506 женщин. Исполнительные и добросовестные работницы, они способствуют созданию благоприятной атмосферы сотрудничества, вдохновляют коллег своим оптимизмом и целеустремленностью, привносят свежие идеи и нестандартные подходы к решению проблем. На предприятии также отмечают, что присутствие большого количества женщин в рабочем коллективе приносит очевидные преимущества производству, укрепляя командный дух и способствуя достижению общих целей.

ЧИСТО ЖЕНСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Технологический щит

Как 35 работниц обеспечивают качество продукции на бумажной фабрике «Герой труда»



Барвара Лобзикова – руководитель молодой, но уважаемой

Украшения на стенах, комнатные цветы на подоконниках – служебное помещение с несколькими столами, оргтехники и специфическими приборами выглядит так, как будто здесь готовятся к торжеству.

– А мы каждый день идем на работу, как на праздник, – с улыбкой говорит одна из работниц отдела технического контроля.

Одобрительный взгляд начальника Варвары Лобзиковой, которая ненадолго отвлеклась от заполнения документации, лишь подтвердил: в этом коллективе обстановка не только деловая, но и доброжелательная, спокойная, уважительная. Что интересно, по возрасту работницы – почти ровесницы, но у каждой есть необходимые опыт, знания и качества характера.

– В нашем деле особенно важны внимательность, ведь от работы специалистов ОТК зависит качество всей продукции, начиная от сырья, упаковки до готовых изделий. А это репутация нашего предприятия, его престиж и высокая марка, которую коллектив стремится удержать.

Эмоции – в сторону

Когда училась в техническом университете в Минске на инженера информационных технологий, Варвара Лобзикова и не предполагала, что свяжет свою жизнь с целлюлозно-бумажной промышленностью. Но так получилось, что вернулась в родной город и нашла работу на градообразующем предприятии.

– Меня взяли в цех товаров народного потребления помощником машиниста традиционного агрегата, – рассказывает собеседница. – А после перевели контролером в ОТК. Сначала было непросто, пришлось осваивать новую профессию практически с нуля. Помогало то, что в нашем дружном коллективе есть грамотные специалисты и взаимовыручка. Уже вскоре

мне настолько понравилось здесь, что решила остаться. Стала инженером по качеству, а два года назад мне предложили возглавить отдел.

На вопрос, легко ли руководить чисто женским коллективом, Варвара Лобзикова ответила искренне:

– Стараюсь быть сдержанной, хотя всем нам свойственны эмоциональность и обидчивость. У каждой – свой характер, порой непростой, ко всем нужен индивидуальный подход. Но ведь мы – команда, у нас общая цель, а значит, всегда договоримся.

Экспресс-методы и зоркий глаз

Впрочем, за рабочими обязанностями времени на споры не остается, у всех – свой участок и зона ответственности. Причем это не только помещение лаборатории, но и производственные цеха. Макулатура, целлюлоза, химикаты, пленка, упаковочные материалы – ничто не поступит на производство прежде, чем отдел технического контроля даст «добро». В помощь специалистам – не только их зоркие глаза, чуткие руки, тонкое обоняние, но и химикаты, таблицы, формулы, а также точные приборы. Руководство предприятия на это не экономит и обеспечивает контролеров современным оборудованием.

– Вот так выглядит при многократном увеличении фрагмент целлюлозы, – ведущий инженер по качеству Виктория Парукова предлагает нам рассмотреть изображение на дисплее микроскопа. – У лиственных и хвойных пород структура и цвет волокон отличаются.

Ни пылинки, ни соринки

При производстве бумаги и картона важны и состав сырья, и то, чтобы в нем не было посторонних примесей. А также процент целлюлозы в сырье – чем ее больше, тем лучше. Экспресс-метод опре-

При производстве бумаги и картона важны и состав сырья, и то, чтобы в нем не было посторонних примесей. А также процент целлюлозы в сырье – чем ее больше, тем лучше.

деления состава бумаги нам показался магическим действием. Виктория обмакнула кусочек бумаги в раствор флороглюцинола – и образец стал коричневым. А фрагмент газеты в том же химикате приобрел фиолетовый оттенок. И это не волшебство, а химические процессы, в которых инженер – как рыба в воде. Наблюдая за ее действиями, слушая пояснения, мы убедились, что это не только сложная, но и очень интересная работа.

– Еще и нужная, а также хорошо оплачиваемая, – добавляет специалист. – Мне нравится наше предприятие, условия, которые здесь созданы, отношение руководства. Своей трудовой путь на фабрике Виктория Парукова начинала кладовщиком в отделе общественного питания. Собеседница в шутку отмечает, что это не она выбрала место работы, а оно – ее. Дело в том, что на Добрушской бумажной фабрике трудилась вся семья ее мужа. Она также решила поддержать традицию. Стаж дважды прервал только отпуск по уходу за ребенком. К слову, сыну добрушанки – уже 25 лет, дочери – 15. Они считают, что главное в выборе профессии – чтобы она приносила удовлетворение и радость.



Алина Нестеренко: «Когда работа интересная и условия хорошие, есть и желание трудиться с полной отдачей»



Среди реактивов Виктория Парукова чувствует себя в своей стихии

«Ко всем нужен индивидуальный подход. Но ведь мы – команда, у нас общая цель, а значит, всегда договоримся.»

Как и для коллеги Виктории – инженера по качеству Алены Нестеренко. В отделе технического контроля она трудится больше 10 лет, и ей здесь очень комфортно. Отчасти еще и потому, что продолжает семейную династию Кулиненко. Прадед, бабушка, дедушка отдали предприятию по несколько десятков лет, и для нее гордость – внести частичку своего труда и энергии в историю предприятия. Чтобы соответствовать, она поступила в Бобруйский лесотехнический колледж, ведь считает, что учиться новому нужно и никогда не поздно.

За годы работы в ОТК она досконально освоила все методы, которые использу-

ются в их лаборатории для определения белизны поступающей целлюлозы, готовой бумаги и картона, многих других показателей, влияющих на качество продукции. Однако технологии совершенствуются, а значит, нужно идти в ногу со временем.

– Но и старое не забывать, – интригует нас Алина Нестеренко и ведет к своему надежному помощнику – прибору для определения сорности целлюлозы. С виду все просто: намочила водой, положила лист на просвет. И полюбуется – ни одной соринки. Чистая работа – это результат труда в том числе женского коллектива, где одна за всех и все – за одну.

Материалы выпуска подготовила Людмила НАЗАРОВА.
ФОТО СЕРГЕЯ ЧАЙДАКА

ЭКСПРЕСС-ОПРОС

Мудрая, добрая,
ВКУСНО ГОТОВИТ

Своими представлениями об идеальных женщинах поделились мужчины бумажной фабрики

Николай ГРЕНАДЁР, мастер бумажного цеха:

– Мне в этом плане повезло. Как только познакомился со своей избранницей, понял: она – лучшая из женщин. Мы с супругой встретились на предприятии «Гомельдрев»: она приехала из Добруша, а я жил тогда в Новобелицком районе областного центра. Мне это показалось символическим, и вот мы вместе уже 45 лет. Вырастили двоих детей, у нас четверо внуков. За все эти годы моя дорогая Елена Васильевна ни разу меня не разочаровала. В семейной жизни не обходится без «шеврохатовостей», но я считаю, что только мудрая женщина способна тонко и деликатно погасить искру зарождающейся ссоры. Моя жена, например, всегда реагирует на мое недовольство и, чего греха таить, придирки спокойно, с юмором. Могу только пред-



ставить, какой у нее запас терпения!

Уважаю и ценю ее не только за покладистый характер, но и золотые руки. Она так мастерски перешивает старые вещи, что они получаются модными и красивыми. Всю родню обеспечила на зиму вязаными носочками. В этих вещах – не просто труд и мастерство, они сделаны с душой и любовью, на которую способно только заботливое и горячо любящее женское сердце.

Артур ЗДУНОК, программист:

– Когда речь заходит о женщинах, в первую очередь я думаю о своей маме Ирине Николаевне. Ее отношение к нам – образец безграничной преданности семье, родным и близким. У меня у самого уже есть жена и ребенок, но мама остается авторитетом и самым главным человеком в жизни. Доброта, уравновешенность, рассудительность – это лишь некоторые черты характера, которые заслуживают нашей благодарности.

Мама прекрасно ладит и с невесткой, ненавязчиво передавая ей житейский опыт и бытовые навыки. Особенно те, что касаются кулинарии. Она вкусно готовит, у нее – 30-летний стаж повара общепита фабрики и огромное желание родать домочадцев. На праздники мы, как правило,



собираемся в ее доме, где для нас всегда накрыт щедрый стол. В современном мире, мне кажется, умение женщины создавать домашний уют ценится все меньше, особенно среди молодых пар, но для меня это важно. Потому что так меня воспитала мама. Я счастлив, что моя супруга Екатерина также трепетно относится к обязанностям хозяйки и уделяет домашним хлопотам много времени. Спасибо ей за это!

Константин БРУЕВ, инженер отдела снабжения:

– В наборе качеств идеальной женщины, на мой взгляд, должны быть доброта, нежность, понимание по отношению к мужчинам. А еще – трудолюбие. Когда произношу это слово, думаю о своей бабушке Евгении Григорьевне Дударевой. Сейчас ей 92 года, но даже молодой бывает не угнаться за ней, когда она, к примеру, управляется со снеговой лопатой. Она энергичная, неравнодушная, человек, который не может сидеть без дела.

А также бабушка очень щепетильна в вопросах русского языка. Она – филолог с большим опытом работы, и этим все сказано. В ее присутствии все близкие, а это три дочери, шесть внуков и правнуки,



произносят слова правильно и ударения ставят как надо. И я благодарен бабушке за эти уроки языковой грамотности, за требовательность к себе. Она учила меня не только грамотно писать, но и свободно формулировать свои мысли. А это, кстати, делает любого человека интересным и привлекательным. И вообще, бабушки плохому не научат!